

LES COMPOSANTES ANNUELLES DU FESTIVAL NATURE EN LIVRES EN BOURGOGNE

Littéraire > itinérant > tout public > gratuit > participatif

Une moyenne annuelle de 100 intervenants programmés sur 10 dates dans 10 villages et à l'Hostellerie de la Tour

Partir à la rencontre de 10 villages et bourgades de la Nièvre, de l'Yonne et du Morvan. Nous avons déjà révélé les charmes d'Avallon, Asnan, Asnois, Chitry-les-Mines, Chaumot, Saint-Germain-des Bois, Tannay, Bazoches, Neuffontaines, Monceaux-le-Comte, Grenois, Lormes, Surgy, Varzy, la forêt, le Mont Sabot, Metz-le-comte...

Proposer plus de 10 ateliers littéraires autour de la lecture et de l'écriture avec les publics de bibliothèques, centres sociaux, institutions pour jeunes en insertion, ou établissement scolaire, à Lormes, Brinon-sur Beuvron, Corbigny, Marigny-sur-Yonne, Surgy, Asnan, etc. Également des ateliers in situ en fonction de nos escapades festivières.

Fédérer les festivaliers par un thème annuel. Les premières années présentaient les composantes du vivant, ainsi l'eau, les insectes, le cosmos, les mammifères, les arbres, les oiseaux ou les plantes ont permis d'aller à la découverte de lavoirs, étables, châteaux, musée, serres, forêts, vignes ou jardins. A partir de cette 5^{ème} édition le festival part en quête des sens. En 2025 : le goût.

Inviter 20 auteurs et autrices à des tables rondes ou des balades dans les paysages. Nous avons la chance d'avoir accueilli des chercheurs, essayistes, poètes, académiciens, romanciers. La moitié vient de la région Montbéliard, Dijon, Auxerre ou Nevers. L'autre moitié de Paris, Marseille, Besançon, Brest, Nantes ou Bordeaux. Ainsi, nous sommes heureux d'avoir reçu parmi eux Denis Grozdanovitch, Martin Rueff, Judith Chavanne, Michel Zink, Valérie Rouzeau, Geneviève Peigné, Alain Kewes, Frédérique Germanaud, Esmé Planchon, JYB Slamlitt, Béatrice Machet, François Graveline, Marie-Françoise Ghesquier Jacques Moulin, Déborah Heissler, Léonore Queffelec-Engerer, Laura Tirandaz, Virginie Seba, Cécile Oumhani, Judith Chavanne, Jacques Lèbre... et d'avoir été parrainé par Régis Lefort, Jean-Pierre Luminet, Bernard Chevassus au Louis.

Donner la part belle à 4 ou 5 éditeurs régionaux comme l'Atelier du Grand Tetras, Les Blancs Volants, La Tête à l'envers, Le Chemin de fer, Aencrage, Rhubarbe, Potentille, Conspiration, L'Angle mort, le Ô des mots, le phare du Cousseix, Xerographes... en les laissant choisir leurs auteurs de prédilection ou présenter leurs ouvrages poétiques originaux, afin de dialoguer avec les acteurs d'une profession dynamique et créative mais souvent méconnue.

Programmer une vingtaine d'acteurs culturels de territoire chaque année pour les concerts de poésie, les lectures dansées : compagnies Les Alentours rêveurs ou théâtre Eprouvette, duos Canopée ou Entracte, En-cas danse du Morvan... Merci plus particulièrement à Patrick Polixène, Françoise de Maubus, Philippe Dupin, Benoit di Marco, Sylvie Vandier, Jean-Marie Thiedey, Lola Rivière de venir faciliter la découverte des auteurs du répertoire, voire des invités empêchés malgré eux.

Proposer 5 expositions et 5 rencontres dans notre lieu de création et de diffusion, les rencontres sont à dominante littéraire autour de concerts, et de repas partagés, les expositions artistiques ou pédagogiques ont permis de découvrir Gisèle Didi, Viviane Barbin, Honorine van Citters, Amaya Equizabal, Mouv'Art, Jean-Marc Tanner, Nicole Lairez, Marleen Melens et bien d'autres Merci aussi au parc naturel régional du Morvan, à la SHNA-OFB, la fondation Good Planet, L214 éducation, l'ACHAC et au muséum d'histoire naturelle de BFC-pour leurs prêts d'expositions pédagogiques

Rencontrer 10 témoins en lien avec notre thème, professionnels et amateurs passionnés, leurs causeries apportent un réel contenu sur le fond des sujets, et permettent de lutter contre les préjugés. Nous avons eu la chance de bénéficier de représentants de sociétés savantes, de chercheurs ou de conférenciers, détachés par la Société Scientifique et artistique de Clamecy, la Camosine, les associations Pierre Malardier, Henri Bachelin, Claude Tullier, mais aussi d'élus, de guides nature ou d'agriculteurs, de producteurs de miel ou de maraichers : Andrée Lutreau, Patrice Perrier, André Savier, Cédric Foutel, Thibault Fourier, Sébastien Bachollet, Lison Delsalle, Dominique Girault, Gérard Guenette, Jean-Louis Balleret, Philippe Landry, Jean-Pierre Lacroix...

► **Autour du festival, nous organisons un Concours de poésie, des appels auprès de groupements d'artistes, de collectionneurs ou de gardiens de la mémoire d'auteurs, puis nous consignons les écrits produits dans une Anthologie annuelle. Ces actions saisonnières contribuent à la mobilisation de nombreux habitants, tout comme la formalisation de nos référents au sein du conseil d'administration de l'Hostellerie de la Tour, d'un Jury, du Comité littéraire et du Collectif artistique de territoire.**

REMARQUES

Les soutiens des collectivités territoriales et représentants de l'Etat dans les domaines de la culture, la vie associative, la jeunesse et les partenariats avec des établissements touristiques, des sociétés savantes et des institutions sont constants.

Le public, de 1500 à 2000 personnes vient des alentours pour se détendre dans la convivialité.

Si les festivaliers participent formellement par une adhésion annuelle et un don en numéraire, ils ne sont pas rares à nous offrir des livres, du temps, un savoir lié à notre thème, sans oublier les tartes ou boissons apportées régulièrement.

Association Hostellerie de la Tour > 7 rue du Commerce > 58190 Monceaux-le-Comte > Tél. : 06 83 48 73 56

Association Loi 1901, agréée par l'académie de Dijon, Service départemental à la Jeunesse, à l'engagement et aux sports, N° 2023-058-42

Date de création le 17/10/2020, déclarée en préfecture - JO 24/11/2020 - RNA W582003980 - SIREN 891498560 - APE 9499Z