

**SAMEDI 29 JUIN 2024 A 15H00**

Jardin de l'Hostellerie de la Tour à Monceaux-le-Comte 58190

**Informations : [natureenlivres.fr](https://natureenlivres.fr)**

Invités d'honneur > Les Alentours Rêveurs > Æncrage & Co éditions

# NATURE EN LIVRES

UNE ÉCOPOÉTIQUE DE VILLAGES

**Plantes  
&  
Livres**

# POÉSIE

- > REMISE DES PRIX du concours de poésie AUTEURS > TROC Plantes
- > ATELIERS bouture et danse
- > EXPOSITIONS thématiques
- > LECTURES croisées musicalisées
- > APERO dinatoire partagé !

## SPORT CORPS & PLANTES

rose, nouvelle, slam, BD, chanson, sonnet, haïku, théâtre, vers libres...



**1<sup>ER</sup> JOUR DU FESTIVAL NATURE EN LIVRES 2024**

**Samedi 29 juin > 1<sup>er</sup> jour du festival > Jardin de l'Hostellerie de la Tour**  
(Remise des prix aux auteurs du Concours de Poésie – Æncrages & Co éditions invité d'honneur)

Communiqué de presse au 28 février 2024

La première journée de Nature en Livres, 4<sup>ème</sup> édition immerge les festivaliers, habitants, ou vacanciers, dans les enjeux poétiques du vivant à travers le triple thème 2023 : Sport > Corps > Plantes par une forme d'hybridation des composantes du festival.

Les propositions culturelles sont portées par le **Comité Littéraire et Scientifique 2024** et le **Collectif Culturel et Artistique de Territoire**, deux émanations de membres de l'association Hostellerie de La Tour, organisatrice du festival Nature en Livres. ÆNCRAGE & Co éditions, Philippe DUPIN pour l'accompagnement musical (saxophoniste et compositeur), Jean-Marie THIEDEY pour les lectures, Serge AMBERT pour l'atelier danse des ALENTOURS RÊVEURS et Éric BONNENFANT, pour l'exposition artistique de MOUV'ART\* ont concocté avec Gertrude DODART, la directrice artistique et culturelle du festival, une après-midi destinée à tous les publics qui se déroule en deux temps ou deux actes, : Acte 1 <la nature>, puis Acte 2 <les livres>. La musique scande le changement de registres entre les deux actes.

**Pour le volet NATURE, l'espace est scénographié** de manière à bénéficier d'un troc plantes, d'un atelier bouture, d'expositions pédagogiques sur le sport ou la flore et un atelier de danse. Les échanges avec des agriculteurs et des scientifiques spécialistes ou passionnés de plantes permettent d'en savoir un peu plus sur l'agroécologie. L'atelier de danse est conduit par [Serge Ambert](#) chorégraphe de la compagnie [ALENTOURS REVEURS](#) en résidence à Corbigny dont les créations fines et fouillées enchantent les publics et les danseurs. Il emporte les festivaliers dans un doux mouvement propice aux songes et à l'altérité.

**L'ENTRACTE est l'occasion d'un premier plongeon dans l'oralité de l'écriture : annonce des résultats du concours de poésie Nature en Livres 2024**, catégorie Auteur, restitution de poèmes écrits en atelier et lectures d'Emily DICKINSON (1830-1886) *Du Côté des mortels*.

**POUR LE VOLET LIVRES**, c'est [ÆNCRAGES & CO](#), [maison d'édition littéraire et artistique](#), située à Baume-les Dames dans le Doubs, en Bourgogne-Franche-Comté qui orchestre le déroulé. Ses invités vont présenter le patrimoine typographie de l'atelier, les techniques de fabrication, les machines utilisées et des ouvrages artistiques typiques sur trois scènes.

- [Jean-Baptiste VEYRIERAS](#) et [Laura TIRANDAZ](#), respectivement journaliste scientifique et poétesse, évoquent l'évolution de la ligne éditoriale et les dernières orientations en termes de poésie francophone et étrangère à travers les collections Parallèles et Feux
- [Béatrice MACHET](#) relate son parcours de poétesse et de traductrice de *Leaving Tulsa* écrit par [Jennifer Elise FOERSTER](#), poétesse américano-indienne, membre de la nation Muscogee, d'origine allemande et néerlandaise, autrice de trois recueils de poésie.
- Lecture de *Leaving Tulsa*, œuvre poétique, sorte de marche mémorielle d'un peuple, d'un enfant autour de souvenirs épars amérindiens : son enfance, l'errance de son peuple chassé par la colonisation. Lecture, dans l'espace où sont exposés des panneaux sur la diversité dans le sport.

**PENDANT L'APERO. DINATOIRE PARTAGE**, il sera possible d'aller à la découverte des œuvres d'art visuel de l'exposition artistique concoctée par MOUV'ART\* sur le thème du mouvement après un appel à projet coconstruit avec l'Hostellerie de la Tour. Le baisser de rideau se fait par l'annonce des [résultats de la Grande Dictée](#) du 1<sup>er</sup> juin 2024.

**NOTRE FESTIVAL PARTICIPATIF EST GRATUIT**, nous remercions les visiteurs de venir avec un PANIER PLEIN de plantes pour le troc-plantes, de livres pour les gagnants du concours de poésie et de la dictée, de mets et de boissons à partager pour l'apéro. dinatoire. En cas d'affluence les adhésions prises en ligne offrent la priorité.

\*sous-réserve de validation le 7 mars 2024

**INFORMATIONS PRATIQUES**

<https://natureenlivres.fr/>

CONTACT : Gertrude DODART > 06 83 48 73 56 > [contact@natureenlivres.fr](mailto:contact@natureenlivres.fr)

L'Hostellerie de la Tour est agréée Jeunesse et Sports, elle est située place de l'Eglise à Monceaux-le-Comte 58190

