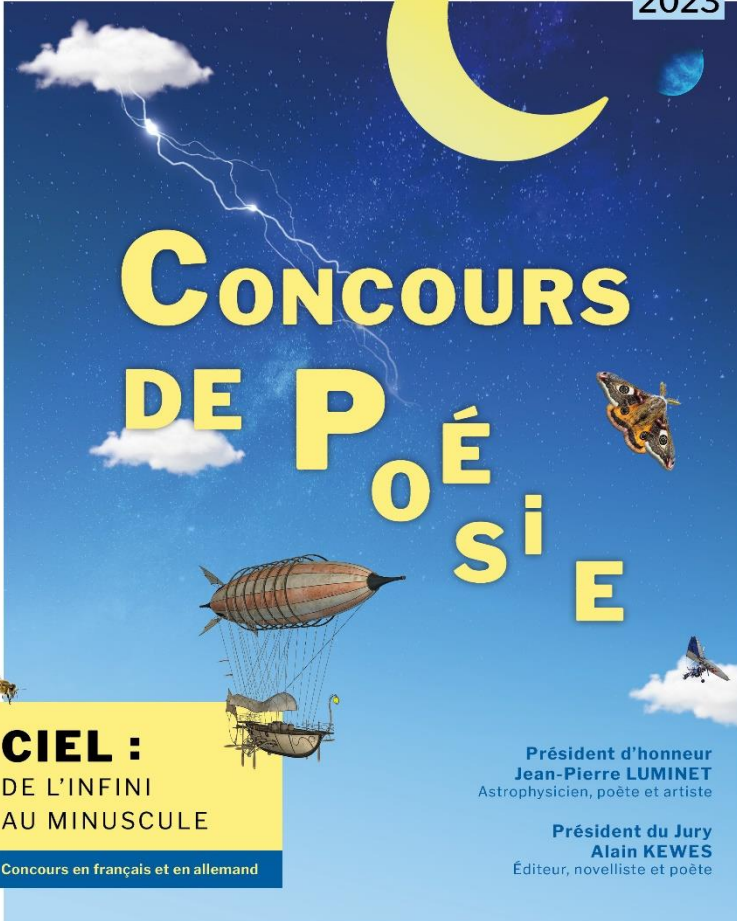


RECUEIL DES LAURÉATS

FESTIVAL ÉCOPOÉTIQUE
NATURE EN LIVRES

DU **29 MARS** /
AU **13 JUILLET**
2023



**CONCOURS
DE POÉSIE**

CIEL :
DE L'INFINI
AU MINUSCULE

Concours en français et en allemand

Président d'honneur
Jean-Pierre LUMINET
Astrophysicien, poète et artiste

Président du Jury
Alain KEWES
Éditeur, nouvelliste et poète

Ouvert aux jeunes, adultes et auteurs
Participation au concours gratuite

Plus d'infos : www.natureenlivres.fr

DU CONCOURS DE POÉSIE



HOSTELLERIE DE LA TOUR
Un cercle romantique en pays normands

Nature en livres – édition 2023

RECUEIL DES LAUREATS

Concours de poésie - Nature en Livres 2023

25 poèmes primés

Tout droit de reproduction interdit

Recueil déposé sur Hugo, la plate-forme de dépôt numérique et de protection des œuvres de la SGDL

EDITO

La poésie, cette forme d'expression artistique intemporelle, est un véritable trésor qui enrichit nos vies et notre société.

Ce recueil où se fondent toutes générations, cultures et régions, nous avons la chance de le voir atterrir dans ce petit village de Monceaux-le-Comte grâce au travail acharné de Gertrude Dodart.

Nous sommes fiers d'accompagner la créativité et le talent de ces poètes par le soutien que nous apportons à l'association Nature en Livres et son festival d'été. Ce recueil est le reflet de cette richesse et de cette diversité qui caractérisent l'action menée par l'association dans notre département.

Nous tenons à féliciter tous les participants qui ont partagé avec nous leurs mots, leurs émotions et leurs visions à travers leurs poèmes. Vos contributions ont apporté une lumière supplémentaire à notre monde.

Le thème du « Ciel : de l'infini au minuscule » a été l'occasion de faire voyager les mots. Ils ont pris leur envol pour évoquer la faune comme la spiritualité, le cosmos comme les sons de nos nuits d'été. Ce recueil réveille nos sens et éveille nos consciences.

De nos yeux à nos sensations, ce sont nos corps qui vibrent de la musique des mots

Nous tenons également à remercier chaleureusement toutes les personnes impliquées dans l'organisation de ce concours, notamment les membres du jury qui ont rendu cette initiative possible.

Que ce recueil soit le témoignage de notre engagement en faveur de la culture et de l'art comme de l'écologie, et qu'il inspire de nouvelles générations de poètes à explorer les mystères de la langue, de l'âme humaine et de notre rapport au monde.

« La poésie est la langue de tous les âges de l'humanité » disait Alphonse de Lamartine.

Bonne lecture à toutes et tous !

Fabien BAZIN
Président du Conseil départemental de la Nièvre

Wilfrid SÉJEAU
Vice-président du Conseil départemental de la Nièvre en charge de la Culture

TABLE

PRÉFACE	5
De l'infini au minuscule	6
Autant effleurer un insecte exigü	7
C'est un grand vide immense	8
Chaque étoile en moi	10
Ciel d'hier et d'aujourd'hui	11
Dialogue soleil nuage	13
Etoiles de vie	15
Fil du ciel	16
Hannetons	17
Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel	18
Infini minuscule	20
Je suis du ciel	21
L'infini de la nuit / Dans l'infini du ciel	22
La rallonge	23
La vengeance du ciel	25
Le goût de l'azur	26
Le rêveur	27
Moi la luciole	28
Nul besoin de ployer	29
Partant du cocon familial	30
Pour l'amour du ciel	31
Silence	32
Tout là-haut	33
Une voute étoilée, à des milliers d'années	34
Vers l'infini et au-delà	35
Voyage d'une vie	36
INDEX ALPHABETIQUE DES LAUREATS	37
Annexe 1 : Les mots des présidents	39
Annexe 2 : La composition du jury 2023	40
Annexe 3 : Allocution d'Alain Kewes	41
Résultats de la catégorie Jeune	42
Résultats de la catégorie Adulte-amateur	43
Résultat de la catégorie Adulte-auteur	44

Remarques : certains poèmes sans titre se sont vus attribuer leur première phrase en guise de titre. Par respect pour les auteurs, nous n'avons apporté aucune correction aux textes confiés. Merci de votre compréhension.

PRÉFACE

Le CONCOURS DE POESIE - NATURE EN LIVRES 2023, présidé par Jean-Pierre LUMINET, astrophysicien, poète et artiste, très actif dans son rôle, a été une merveilleuse aventure et je remercie sincèrement le conseil départemental de la Nièvre, de contribuer à l'édition du présent RECUEIL DES LAUREATS qui en est l'aboutissement.

Laissez-vous porter par les émotions de ces poètes étonnants et sensibles, inspirés par le thème 2023, *CIEL - de l'infini au minuscule*. Immergez-vous dans leurs univers inquiétants, joyeux et tristes à la fois. Ils évoquent l'amour, la vie, le vide, les traces ou le silence.

- En saisissant le temps au vol, ils nous parlent d'eux, de nous, de vous. En écrivant sur le ciel, le soleil, les planètes, les étoiles, la nuit, les lucioles et autres insectes comme nul autre pareil, ils nous enchantent subtilement. Parcourir leurs styles d'écriture truffés de surprises participe à un épanouissement littéraire rare !
- C'est une grande satisfaction de leur rendre hommage et de les consigner dans cette anthologie. En effet, seulement 17% des 150 candidats positionnés sur la ligne de départ, ont été primés, toutes catégories confondues : Auteur, Amateur, ou Jeune.
- Qu'ils viennent de la Méditerranée, de l'Atlantique, des Alpes, des Pyrénées, de la Nièvre ou du Gabon, ces lauréats âgés de 12 à 81 ans savent nous émouvoir, régalez-vous de ces précieux instants d'émerveillement.
- Leur prose transcrit incidemment des cheminements individuels influencés par un quotidien émanant des différents stades de la vie. Collégiens, étudiants, salariés ou déjà entrés dans le grand âge, ils savent nous transfigurer.
- En circulant sur tous les territoires, ce livret des lauréats va diffuser en retour, la préciosité de l'écriture et de la lecture. Deux loisirs séculaires bousculés par l'actuel paysage numérique et algorithmique, prétendument sublimatoire.

Les auteurs, libraires, enseignants, bibliothécaires, journalistes, éditeurs et scientifiques composant le jury, présidé par Alain KEWES sont passés par des phases d'hésitation, mais surtout de délectation à lire ces œuvres éparses. Je vous souhaite le même plaisir à feuilleter cette anthologie poétique. J'espère aussi susciter chez vous l'envie de participer à l'édition de notre concours 2024 sur le thème *Sports, Corps & Plantes*.

Rien n'aurait pu se réaliser sans les soutiens des représentants des collectivités territoriales et de l'administration publique, ni sans l'enthousiasme de notre large cercle écopoétique, femmes et hommes de toutes parts, où le bouche à oreille s'est propagé pour se faire l'écho des articles parus dans *Le Journal du Centre*. Nous nous sommes ainsi relayés les uns et les autres, toutes et tous bénévolement, telles des forces vives animées comme un tout, au service de la poésie !

Alors bonne lecture à toutes et à tous, et surtout félicitations aux lauréats dont les textes se retrouvent dans un plus vaste [Recueil de poésie - CIEL](#), anthologie de la troisième saison du festival Nature en Livres 2023.

Gertrude DODART
Présidente-fondatrice de l'Hostellerie de la Tour
Directrice artistique et culturelle de Nature en Livres

CIEL

De l'infini au minuscule

Autant effleurer un insecte exigü

Autant effleurer un insecte exigü.
La gloire ténue s'ouvre avec envergure.
Ainsi naît leur infime sphère.
Les étincelles minuscules hélas grandissent.

Mon invisible auteur croît encore.
Ta taille microscopique éclaircit ma vue.
Cette étoile insignifiante butine la fleur.
Votre arbre gigantesque abîme mon mur.

Ce moustique brûle mon bras. Cet
insecte touche ma voiture. Un
animal à turbo vole.
J'ai acheté une mouche qui marche.

La petite mer a coulé hier.
Le sable de la plage glisse entre mes doigts.
Le petit poisson est échoué sur le sol.
C'est un humain qui nage en pleine mer.

Enzo PEREZ
Collège Noël BERRIER à Corbigny > classes de 5^{ème}

C'est un grand vide immense

C'est un grand vide immense
qui t'amène vers nulle part
qui sait où te déposer
repoussant les vagues
une sorte d'harmonie mécanique
l'horizon se montrera demain matin
quand tu auras patienté douze heures
de noir

c'est court lorsque l'on a pas peur de ses propres ténèbres
on peut attendre longtemps
à fixer un point de vue indiscernable
il n'y a que l'aube
et ceux qui savent la nuit
qui sauront te dire où tu es

tu ne demandes pas car ici il faut faire confiance
ou croire
l'un ou l'autre te ramèment de la même façon à la terre

il y a le vent qui court à l'ouest et le froid qu'il dépose sur tes vêtements
tu restes là
tu te caches de la lumière et du bruit
car enfin ici le répit
que le jour à venir ne promet pas
si je voulais me tenir chaud j'irais me montrer aux autres

sur le grand vide il n'y a pas de son en trop
les pensées glissent la peau glissent la vue s'échappe

loin
juste en face
tu regardes une tâche qui est celle de la nuit et elle crée des formes
raconte des histoires
ceux qui marchent seuls comme moi sont happés par les vagues
tout autour
nos mots pour l'eau essaient de leur répondre
amas de forme tangible
conversant avec un amas de substance liquide
évaporés
dialogue
de rêverie
de soi
sans interruption
je ne partirais pas d'ici jusqu'à l'arrivée du nouveau jour
Je ne permettrais pas à l'océan noir de ne pas finir son histoire

j'ai été bercée toute une nuit
maintenant
je plonge
sur la terre sèche.

Ophélie PAROT (27ans)
PRIX URANIE, 1^{er} PRIX de la catégorie Adulte-amateur
Strasbourg (67)

Chaque étoile en moi

Protégé de ma peau frontière
mon corps de chair et d'eau
ce ciel constellé de planètes

je respire la rose et le jasmin
l'énergie victorieuse de la vie
serein du temps qui s'écoule

chaque étoile présente en moi
fait émerger une lumière vive
qui abreuve mon âme en paix

tourné vers la chaleur du soleil
abrité de chaque feuille d'arbre
je me dirige vers l'espace infini

construit de toutes mes cellules
accompagné de ceux qui veillent
sur le chemin de la renaissance.

Christophe PINEAU-THIERRY

Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1965 – réside à Avignon (84)

Ciel d'hier et d'aujourd'hui

Ciel d'hier et d'aujourd'hui
Ciel de grisailles et de tourments
Ciel d'hiver et d'infini
Ciel de broussailles et de ferments
Une toile pour les cieux
Un voile pour les dieux
Et un décor pour tous
Nuage de passage
En balade ou sieste prolongée
Frise de barbe à papa
Bedonnante et ronflante
Nappe d'ombre verte fuyante et inconsolable
Transhumance de becs et de plumes
Tailler la flèche, tracer la feuille
Et le discours de bienvenue
Piailllements et trilles offerts
Couleur à se pavaner dans les vents
Mais aussi
Cicatrice au Kérosène
Frontière des airs
La caravelle en partance pour l'éphémère
Zone érogène
Décalcomanie
Merci
Ciel
L'envers et l'endroit
Merveille
L'autre mer d'écume et d'écueil
Des vagues de moutons
Des mâts pour horizon
L'avenir dans les étoiles
Et celles de Constable
Cathédrale de vent

Au pinacle porté
Edifice d'éternité
L'écorce du monde
Débris d'univers
Ou sont les flancs du ciel
Vieux temps en cascade
Pétales d'eau sur
Des piliers de lumière
Des vitraux assoiffés d'arc en ciel
L'écharpe d'Iris
Un tapis volant pour le paradis
Une ou mille et une nuits
Voir l'infini

David FINOT (53 ans)
PRIX EUTERPE, 3^{ème} PRIX de la catégorie Adulte-amateur
Besançon (25)

Dialogue soleil nuage

Dialogue soleil nuage
danse du ciel

présence d'un soir au crépuscule du jour
écritures des cieux
d'un instant

avant que lune s'éveille
soleil au soir
vibre d'or

soleil au soir
s'éclipse

la terre vient
nouvelle lune dans la nuit
des couleurs de nuit d'un fil se découvrent d'étoiles
nos cabanes sont ouvertes sur le ciel
nous sortons du tombeau nous
cueillons l'onde fraîche le goût du
jour
fleur d'équinoxe, éclat de printemps
nos silences sont un appui dans l'air
un javalot veut faire la course avec les nuages
un missile invisible lancé
vers le lointain de nos univers
vers le lointain de nos semis intérieurs

j'entre par le chemin de l'air je
chante, le vent, le pic-vert

je danse la douceur du jour naissant
je danse dans la boucle, dans les cheveux des arbres

Il fait vent aujourd'hui
soleil est doux

il fait vert à
présent

Séverine LANGLOIS
PRIX PEGASE, 3^{eme} PRIX attribué dans la catégorie Adulte-auteur
Autrice éditée à compte d'éditeur, née en 1976, réside à Vichy (03)
Intervenante en ateliers Lecture-Ecriture pour Nature en Livres 2023

Etoiles de vie

La nuit est d'encre,
le spectacle peut commencer.

À l'instar de nos ancêtres les plus lointains,
je suis subjuguée par les Perséides qui zèbrent le ciel. Aux « débris de comète » décrits
pas les scientifiques, je préfère « pluie d'étoiles filantes ».

Je me plais à rêver qu'elles filent
à la rencontre d'une lointaine planète où écrire une nouvelle vie,
tout comme elles l'ont fait sur la nôtre, il y a trois milliards et demie d'années, donnant une
chance à d'autres êtres de vivre et de prospérer.

Porteuses

des briques moléculaires essentielles, ces messagères venues de l'infini
ontensemencé nos eaux des éléments premiers dont nous dérivons tous.

Une unité cellulaire originelle, une interdépendance,
que nous oublions trop souvent.

On se doit de faire un vœu, paraît-il... Ne serait-il pas déjà trop tard ? Fil du ciel

Chantale PLAINE (69 ans)

PRIX COUP DE CŒUR - attribué à PARENTHÈSE dans la catégorie Adulte-amateur
Atelier animé par Marilyse LEROUX au Club Santé Séniors MGEN - Vannes (56)

Fil du ciel

C'est une bobine
d'histoires au fil
en aiguille

se déroule comme
botte de foin
d'espoir ravi

horizon funambule
en ciel pelote
petit à grand hasard

champ de colza
jaune étoile
dénoue le printemps
dehors pleuvra
probablement ici
pas assez là-bas

monde changerait
très minuscule mais
à l'infini évolue

le mieux au ciel
satellite du jour
est toujours *

à venir

Michel CASTRE (58 ans)
PRIX CLIO, 2^{ème} PRIX de la catégorie Adulte-amateur
La Loupe (28)

Hannetons

Du feuillage des marronniers vous descendez jouer
avec les enfants accroupis à vos pieds.

Petits chatouillis dans la paume, vos pattes se collent à leurs mains.

Alors, bras tendus,
ils courent dans tous les sens pour faciliter votre envol.

Ça y est ! Ça y est !
Il est parti ! Loin loin !

Où êtes-vous,
petits hannetons des jardins ? Avez-vous rejoint les étoiles ?

Est-ce que tout là-haut des mains d'enfants se tendent vers vous
pour vous aider à vous envoler ?

Existe-t-il des arbres pour vous héberger ?

Les mots nous manquent pour vous dire :
revenez, revenez !

Nicole PRONNIER (81 ans)

PRIX COUP DE CŒUR - attribué à PARENTHÈSE dans la catégorie Adulte-amateur
Club Santé Séniors MGEN, animé par Marilyse LEROUX, situé à Vannes (56)

Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel

Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel

Il n'y a pas de rues qui portent mon nom

Je ne suis pas la moitié d'un homme debout

Je m'assois par terre même quand il y a des chaises

Quand je bois beaucoup je deviens très saoul

J'ai du mal à m'excuser

Pour ce que j'ai fait

Il n'y a pas de livres qui parlent de moi

Je n'ai jamais dit à Dimitri : c'est moi qui ai cassé le miroir de ta salle de bain

Je n'ai jamais osé dire à Frank : merde, je suis pas taxi

Je ne suis pas le tiers d'un homme en marche

Je ne suis pas le quart d'un homme qui sait où il va

Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel

Sur le platane dans la cour de l'école ce n'est pas mon nom qui est gravé

C'est le sien

À côté du sien

Je n'ai jamais dit à Ben : c'est moi qui ai perdu la montre de grand-père

Je n'ai jamais osé dire à Fanny que je m'en tapais de ses problèmes de poids

Il n'y aura pas mon visage dans les livres d'histoire

Dans les toilettes du lycée c'était encore son nom

À côté du sien et pas le mien

Dans le ciel il n'y a pas de traces de moi

Mais je m'en fous

Je laisse le ciel aux grands

Je choisis la terre

Il n'y aura jamais de statues de moi dans les parcs
Je n'aurai jamais de page Wikipedia

Je ne vauz probablement pas le dixième d'un homme endormi
Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel
Mais quand j'aime
J'aime

Noé BEZBORODKO
PRIX SPECIAL DU JURY, dans la catégorie Adulte-auteur
Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1992, réside à Séchillienne (38)

Infini minuscule

L'enfant pointe du doigt
Le petit point au ciel
Quand la nuit est tombée

Il demande à son père
Si chacun de ces points
Est vraiment une étoile

Elles semblent petites
À peine minuscules
Sur la pulpe du doigt

Chacune est un soleil
Lui enseigne son père
Les soleils de nos nuits

Et tout est gigantesque
Rien n'est plus grand sinon
Ton imagination

Peut-être que très loin
Caché dans l'infini
Un enfant nous regarde

Et se demande aussi
Si nous sommes petits
Tellement il est grand

Hubert CAMUS
PRIX COUP DE COEUR dans la catégorie Adulte-auteur
Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1990, réside à Paris (75)

Je suis du ciel

Je suis du ciel

Oui, oui, il n'y a pas de doute !

Mon regard tourné vers les oiseaux

Mon sourire quand je les vois passer

Ou quand j'entends leur chant,

Les poèmes que je leur écris

Ma façon de leur parler en douce

De leur faire signe de s'approcher

Et de ne plus sentir mon corps

Dès qu'ils apparaissent...

Oui, je suis du ciel

Car leur douce insouciance m'éblouit

Car ils ne font jamais de mal

Car ils apprennent aux musiciens à trouver la note juste

Car ils ornent la première heure du jour

Qui, sans eux, ne donnerait pas de cœur aux hommes

Pour se lever encore

Et construire à leur tour le nid de leur amour.

Agnès MARIN

PRIX ORION, 1^{er} PRIX attribué dans la catégorie Adulte-auteur

Autrice éditée à compte d'éditeur, née en 1955, réside à Sucy-en-Brie (94)

L'infini de la nuit / Dans l'infini du ciel

L'infini de la nuit
Dans l'infini du ciel
Pour te faire une peau
Et le regard perdu
Façonnant l'univers

L'infini du regard
Dans le bleu infini
Et cherchant dans le cercle
Le pré des asphodèles
Où se perd la vision

Jamais fini poème
Dans l'infini du temps
Pour aller de l'oubli
Et du miroir aveugle
Jusqu'au soleil extrême

Lorsque s'éteint le ciel
Sous la lumière atone
D'une nuit dénudée
De rayons vert et bleu
L'horizon se couche

Derrière ton regard
Un monde sans couleur
Qu'attendre hors les murs
Sinon la transparence
Enfouie à l'éphémère

Accroche ton désir
De ciel à l'infini
S'il n'est de bleu réel
Érafle sa matière
Et invente l'oubli

Où l'infini de l'œil
Absorbe la couleur
Pour naître du regard
De la louve des sables
Qui veille sur ta nuit

Régis LEFORT
PRIX JEAN-PIERRE LUMINET, dans la catégorie Adulte-auteur
Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1962, réside à Marseille (13)
Membre du jury – Catégorie Adulte-amateur

La rallonge

Je danse au vent levant, je valse, je valse jusqu'au couchant.
Ma plastique de brindille anorexique fait illusion.
Mimétique ou immobile, oh, oh, j'ai le rythme dans la peau.

Frêle, sans un cri, je me transforme en ligne droite s'il le faut.
Il ne me manque qu'un rond sur la tête pour être un grand i qui ne finira pas dans le gosier
d'un gros appétit.

Mes métamorphoses sont innombrables,
je mue et trompe mon monde comme personne.
Dans la famille des insectes, c'est par trois qu'on s'épate :
trois, pas une paire de plus.
Quatre serait une autre paire de manches qui ne siérait pas à une discrète de mon espèce.

« Bâton du diable » pour les ignorants, je bouge en silence patte après patte.
Les curieux savent que je peux être scorpion, feuille, branche ou écorce, parfois même
papillon aux grandes ailes.
Le ciel et moi, on se comprend.
De temps en temps.

Côté sentiments (c'est toujours tentant), mais de ce côté-là calme plat, ce qui n'empêche
pas la reproduction avec ou sans mâle compagnie. Au plus fort de la nuit, j'expulse deux à
trois pseudograines et c'est parti.

Mes poétiques ocelles riment avec ailes, belles, ciel, essentiels...Essenciels ? Mais oui,
mais oui ! Les ciels de nuit, c'est sacré !
L'obscurité, les étoiles qui brillent comme des lucioles dorées, du cycle circadien sont mon
moment préféré.
Le jour, je sieste sans bouger, dans le vivarium de l'école, où une kyrielle de petits yeux
écarquillés fixent les miens, qui voient les leurs en pixels colorés tout éclatés.

Me voici libre et nue, après une dernière mue.
Désormais, je passe inaperçue sur le framboisier du potager ou dans la cour où je suis née.

Il ne s'agit pas de m'emmêler les pinceaux avec mes béquilles articulées.
Petite déjà, face à nos ennemies jurées, les voraces et minuscules fourmis, j'avais tout d'une
grande.
À cette heure, j'ai l'air d'une bringue à rallonge, seule dans mon enclos à me chauffer le dos.

Soudain, sortie
de terre,
j'aperçois une petite bête noire, puis
une autre, une autre, une autre...

Combien sont-elles ?

Fourmis, fourmis, j'en perds la tête
de mon i, à suivre votre course infinie.

Vous avez vos admirateurs, sauvages frénétiques.
Le mathématicien Prüfer s'est fait des nœuds au cerveau
avant de modéliser vos itinéraires en formiques arborescences.
Le grand mordu en a même pondu un algorithme.
Moi, j'aime la tranquillité, infiniment et définitivement.
La lenteur a du bon et le silence vaut méditation, voire philosophie. (Les hommes sont des
fourmis, le savent-ils ?)

J'attendais ce moment : après l'hystérie collective, la cour s'est vidée pour les grandes
vacances. À moi la liberté, le calme, les nuits étoilées... Croque-en-bouche chlorophyllés,
pestos de feuillées de rosiers, ronces, prunelliers, tout me fera ventre jusqu'à la prochaine
rentrée.

Sur terre ou dans les airs, bien malin qui m'attrapera... Nul besoin d'algorithme pour savoir
qu'il n'est pas né, celui qui aura ma peau. Parole de phasme.

Elisabeth COUSIN (69 ANS)

PRIX COUP DE CŒUR - attribué à PARENTHÈSE dans la catégorie Adulte-amateur
Atelier animé par Marilyse LEROUX au Club Santé Séniors MGEN - Vannes (56)

La vengeance du ciel

13 heures 30

Le ciel, auparavant d'un bleu éclatant, miroitant
S'obscurcit soudainement.

Le calme de la pause méridienne laissa place à la panique
Les myriades d'étoile s'éteignirent dans un souffle de vent
Le Soleil disparut complètement à l'horizon
Aussitôt remplacé par un noir intense
Qui colorait l'immensité et l'atmosphère
De la planète bleue.

Des éclairs traversèrent le ciel
Zigzagant dans le pénombre
Foudroyant celui qui s'en approchait trop
Déchirant les ténèbres tel un tissu en lambeau !

Des tremblements monumentaux
Tout droit sortis des entrailles de la Terre

Secouèrent les océans jusqu'à les faire déborder !

Et comme si cela ne suffisait pas

Il s'y rajoutait des vents glaciaux

Qui tournoyaient au-dessus de nos têtes

Ravageant et emportant tout sur leur passage !

C'était l'apocalypse, la vengeance du temps

Le chaos infernal, le gigantesque cataclysme

Qui détruirait toute vie existante !

Nul part où se réfugier, impossible de se cacher

Il fallait irrémédiablement faire face au danger,

Impassible devant la terrible réalité !

Mais si l'on y croit

Une fleur d'espoir traversera ce noir.

Nous devons y arriver, vaincre l'impossible

Pour triompher, et en plein cœur toucher la cible !

Les merveilleuses créations

Les fabuleuses inventions

Les splendides paysages

Que la Nature nous a offert en présage:

Un message qui l'est de notre devoir

D'écouter et de respecter avec loyauté.

Car c'est de l'âme que les "Yeux du ciel"

Nous découvrirons dans les cieux

Sous notre meilleur jour.

Estéban MARCHIX (15 ans)
Hyères (83)

Le goût de l'azur

Infiniment petites
Les particules de chance
De gravir les échelles élastiques
De saisir les secrets célestes
Sans céder aux forces magnétiques

Infiniment grand Pourtant
Le désir de cueillir les cordes
Les boucles et les nœuds
Et de broder l'univers

Le ciel nous invite
A une dégustation
Boire une goutte
De soupe cosmique

Grignoter une brindille d'azur
- Gaufrette cuite à point –
Offrir les miettes bleues
Aux oiseaux des cieux

Joue aux billes avec les astéroïdes
Saute à cloche-pied par-dessus
Les trous noirs

Vise toujours le ciel de la marelle
Tu pourras y semer les graines
Des aurores boréales

Dans la pulpe des nuages
Je pêche les poissons du temps
Et je t'attends

Marie-Gabrielle MAISTRE

PRIX ANDROMEDE 2^{er} PRIX attribué dans la catégorie Adulte-auteur
Autrice éditée à compte d'éditeur, née en 1975, réside à La-Ravoire (73)

Le rêveur

Dans l'ombre flamboyante de l'astre nocturne, l'écho d'un solitaire erre, rêveur taciturne. Tel un funambule céleste, il déambule, les rues s'effacent, les réalités pullulent.

Les ombres exhalent des murmures envoûtants, accompagnant ses pas, dansants, tournoyants. Énigmes éclatantes, les étoiles s'éveillent, le mystère se noue, les mystères s'entremêlent.

Papillons incandescents, ses pensées s'envolent. Dans l'éther vibrant, les secrets se dévoilent. Des parfums de minuit, mélodies fugitives, sa marche se pare d'accords récitatifs.

L'amante lunaire, voilée de dentelles claires, murmure des énigmes, ensorcelle l'atmosphère. Son esprit effervescent, caressé par sa clarté, s'égare en des contrées d'éternelle félicité.

Le vent devient complice, tissant des arabesques, de voiles bruissant, d'infinis pittoresques. Les échos du silence se mêlent aux mystères. L'invisible se révèle, énigmes éphémères.

Nuages envoûtants, voiles de songes errants, embrassent le vagabond d'une étreinte émouvante. Les étoiles brodent des fils d'éternité, les sens s'entremêlent, tels des mots en liberté.

Il est l'errant de l'inconnu, poète de l'ombre, cherchant l'éclat fugace, la lumière dans le nombre. Ses pas en rime sautillent, écrivent des poèmes, mêlant les abstractions, les échos, les emblèmes.

La nuit, amante éternelle, mêle vers et énigmes, les rêves s'entrelacent, dans un ballet sublime. L'équilibriste des mystères, danseur d'abstractions, dévoile le sublime, les harmonies de l'infini en fusion.

Lino MALLEVAEY (17 ans)
Bagnères-de-Bigorre (65)

Moi la luciole

Moi la luciole, au bord de l'eau sur la plage,
Je m'apprête à aller au paradis , sentir la liberté,
Entendre le son des oiseaux,
Monter à cheval, manger des sablés au beurre,
Pour y aller, il y a une jolie promenade
Passant près de quelques torrents.
Je sens le vent glisser sur mon corps,
A l' horizon, une étoile,
Là-bas, il y a un point rempli de feuillage,
Ainsi se révèlent nos grands cieux,
Cet azur qui s'éclaircit pareil à une constellation miniature
Peut-être se perdent les cigales lilliputiennes,
Ou ces pauvres papillons qui semblent macroscopiques.
Des chenilles infinitésimales telles des libellules célestes,
Qui éclosent dans vos insignifiantes immensités.
On entend les musiques des elfes en marchant sur l' arc en ciel,
Pour enfin y arriver...

Ezéchiël PAJOT
PRIX SIRIUS, 1^{er} PRIX du concours Nature en Livres - Catégorie JEUNE
Collège Noël BERRIER à Corbigny > classes de 5ème

Nul besoin de ployer

Nul besoin de ployer
démessurément ton cou
pour mieux écouter
la Parole divine

Elle dépasse tes frontières
et s'affirme puissamment
avec un cœur accueillant

Par-dessus l'épaule fragile
du silence au seuil de ta maison
un ciel neuf s'entrouvre

Sa lumière oscille
et se recompose
entre ici et cet ailleurs
où demeure le mystère

Un souffle nouveau
en quête d'harmonie
vibre à l'avant-garde du jour

Jean-Charles PAILLET

Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1964, réside à Le-Camp-du-Castellet (83)

Partant du cocon familial

Partant du cocon familial pour fonder une nouvelle famille
J'ai dû voyager des mois passant du nord au sud,
Pour trouver un endroit parfait

C'était la maison d'un peintre mais à mon grand étonnement
La faune était incroyablement dense
C'est d'ailleurs ici que j'ai trouvé ma femme

L'artiste était très doué
Alors à chacune de ses œuvres tout le monde venait le voir
Mais ce qui était bien avec lui c'est qu'il ne nous a jamais chassés
Au contraire il nous peignait sur ses toiles

Les tableaux étaient toujours immenses
On avait l'impression que c'était un portail vers un monde imaginaire
Mais il n'y avait pas que ses peintures de bien
Son jardin était aussi extraordinaire avec une cascade magnifique

Au fur et mesure que le temps passait
Ses œuvres devenaient de plus en plus cyniques
Les traits de plus en plus brouillons

Il nous peignait au milieu de bains de sang
Ou alors aspirés par un trou noir
Ceci nous fit peur

JAILLARD Pierre
PRIX BETELGEUSE, 2e PRIX du Concours Nature en Livres - Catégorie JEUNE
Collège Noël BERRIER à Corbigny > classes de 5^{ème}

Pour l'amour du ciel

Un ballon.
Dans le ciel, je le vois.
Lentement, il s'éloigne de moi.
Au commencement vide,
Puis grossi, élargi,
Maintenant il s'enfuit,
Aussi petit qu'une bille.
Il se laisse doucement porter par le vent.
Calmement, il prend ses aises, Déploie
ses ailes,
En imitant le large vol du goéland.
Ce petit bout de vie,
Dans cette immensité,
Ne survivra je pense
Pas plus de quelques jours
Mais cela suffira pour exprimer l'amour.

Mona FORTIN (15 ans)
Paris (75)

PRIX COUP DE COEUR du Concours Nature en Livres - Catégorie JEUNE

Silence

Tout le jour
le soleil a agrandi le petit lac
à la dimension du ciel

Une brume légère se lève dans la fraîcheur du soir

Déjà les eaux frémissent à l'appel de la nuit

Les hautes herbes ploient sous les pattes des insectes alanguis

La lune se lève à son tour brillante et ronde comme un œil

Quelle étoile la suivra ? Toi, petite luciole ?
Toi, petit ver luisant ?

Blanche BOURDIER (86 ans)

PRIX COUP DE CŒUR - attribué à PARENTHÈSE dans la catégorie Adulte-amateur
Atelier animé par Marilyse LEROUX au Club Santé Séniors MGEN - Vannes (56)

Tout là-haut

J'aimerais avoir des ailes
Et comme un avion décoller
Être tout là-haut dans le ciel
Je me vois bien dans ces nuages buller

M'abandonner à ce mouvement éolien
Me glisser dans ses nuages comme dans mon lit
De mes soucis, je serai loin
A chaque bouffé d'air une nouvelle énergie

J'aurais comme voisins les oiseaux
Ils seront de très bonne compagnie
Pour me distraire, ils danseront le tango
Pour me détendre, ils joueront une douce mélodie

Et à chaque réveil, j'aurais fière allure
Loin de ma maison semblable à une chambre à air
Les anges me feront une majestueuse coiffure
Et enfin le bonheur envahira ma chair

Il se reprendra comme une fragrance
Loin de cet infernal quotidien
Je n'aurais plus besoin de ta patience
Plus besoin de travailler dans un univers de foehn

Je rêve les yeux éveillés d'avoir un bout de ciel
Une vie sans recherche continuelle de gain
Un petit bonheur même s'il n'est que partiel
Vivre sans le souci du lendemain

Michèle CYLLIA (31 ans)

Autrice amateur, de l'Aube (10) - réside actuellement au Gabon à Owendo

Une voute étoilée. à des milliers d'années

Au milieu des constellations,
De Pégase à Orion,
Tu vois ton chemin tracé,
Au milieu des étoiles,
Dans ce ciel d'été aux mille voiles,
Je vois défiler,
Tellement de vérités,
Dans ce ciel étoilé,
Datant de milliers d'années,
Survenant du passé ;

Là-bas,
Jamais ton cri ne résonnera
Là-bas,
Viens rêver auprès d'Alpha et d'Omega
Là-bas,
Le fantastique est réalité
Tu peux réaliser,
Tes souhaits tes espoirs,
Même si selon toi c'est trop tard.

Trace ton chemin. Invente ton destin.
Ne te laisse pas guider,
Même par l'étoile du Berger,
N'écoute pas Sirius ou Andromède,
Car tu es le seul à trouver remède,
Car ce ciel du passé,
Ne peut réaliser ton insensé,

Va le visiter,
Touche le cosmos, la voute étoilée,
Et viens me raconter,
Ce que tu y as discerné,
Et ce qui ne peut être possédé,
Par ce que l'on a nommé, Humanité.

Elsa BUISSON (14 ans)
PRIX Jean-Pierre LUMINET du Concours Nature en Livres - Catégorie JEUNE
Saint-Malo (35)

Vers l'infini et au-delà

- Il commence à faire nuit, il faut rentrer, on va se faire attraper !
- Attendez ! C' est pas déjà fini ! Tu fais quoi, Hélian ?

Les enfants tournent leurs yeux vers ce qui brille dans ceux de leur camarade : neuf petites sphères plus ou moins proches les unes des autres.

- La plus grosse, la jaune soleil, on dirait qu'elle illumine les huit autres...
- Tu vois Saturne ? C'est ma préférée avec toutes ses lignes à sa surface.
- Et tous ces petits points lumineux... on dirait des étoiles...
- Oui, de magnifiques étoiles avec des planètes !
- Je ne vois pas Jupiter ! Il est passé où ?

La question reste suspendue dans l'air comme un satellite.

- Oh non ! Une attaque ! SOS, SOS ! Allo, fusée spatiale à Houston, un escadron volant particulièrement agressif s'approche de notre système solaire. Houston, répondez !
- Ne t'inquiète pas, mon Univers va pulvériser ces envahisseurs en une seule tiquette !
- Non, moi, j'appelle mon Galaxie et d'une pichenette tout explose. Je suis Galaxor, le roi du cosmos !
- Fais pas ton malin, Youri ! Laisse- moi jouer la première, j'ai remporté le pot tout à l'heure, et j'ai récupéré tous les calots, donc j'ai le droit de commencer la partie. Et puis je suis la seule à avoir une Terre, donc c'est un signe : c'est les Terriens qui vont gagner !

Tous les joueurs ressortent leurs sacs de billes et se mettent à bombarder le petit système solaire qu'Hélian a mis en place pour épater le groupe, surtout Soline qui est belle comme un astre.

Tout est fichu maintenant, Hélian se sent un peu triste. Mais, au fond de lui, il sait qu' un jour il s'envolera vers l'infini et au-delà avec sa copilote. D'ici-là, il trouvera bien la bille qui dégomme les moustiques.

Stéphanie CHOUKAI (50 ans)

PRIX COUP DE CŒUR - attribué à PARENTHÈSE dans la catégorie Adulte-amateur
Atelier animé par Marilyse LEROUX au Club Santé Séniors MGEN - Vannes (56)

Voyage d'une vie

Confiné dans une pièce lors d'un anniversaire
Ça joue avec moi et de suite on m'oublie
Mon plus ardent désir : une bouffée d'air
Et un rôle autre que celui préétabli

Elle ouvre la fenêtre et me lance depuis sa chambre
Me souhaite un beau voyage sincère et innocent
Et la brise salvatrice du mois de septembre
M'élève au-delà de ce village charmant

Je suis né d'hélium introduit dans un ballon
Ma vie semblait vouée à être superficielle
Mes confrères subissent le sort des décorations
Tandis que doucement je rejoins le ciel

Du port l'air m'amène jusqu'à l'océan
Où planent des albatros qui narguent les goélands
L'iode me chatouille, que j'aime cette sensation !
Cette infinie liberté sous forme d'émotion

Peu à peu s'éloigne ce monde que déjà je regrette
Il me reste la vue d'une esquisse imparfaite
Une montgolfière rieuse aux couleurs franches
Un avion et derrière lui une trainée blanche

Au milieu des nuages se déposent des gouttelettes
Que les rayons solaires suavement reflètent
Ce blanc vaporeux est tel un monde à part
Une mer fragile où, enchanté, j'amarre

Zeus abat ses foudres, me voici en danger
Au cœur de sa colère : un ballon naufragé
Entre les caprices de la météo et ceux d'une ado
La liberté apaise ma peur decrescendo

Dominer les nuages, là n'est point ma place
Un messenger du destin contredit me pourchasse
M'essouffle d'un coup de bec : tragique fragilité
Le plastique retombe comme vestige d'une destinée

Léonie MARTIN (15 ans)

PRIX SPECIAL DU JURY du Concours Nature en Livres - Catégorie JEUNE

Brest (29)

INDEX ALPHABETIQUE DES LAUREATS

1. Agnès MARIN § (Sucy-en-Brie)	p. 21	Je suis du ciel
2. Blanche BOURDIER μ (Vannes)	p. 32	Silence
3. Chantal PLAINE μ (Vannes)	p. 15	Etoiles de vie
4. Christophe PINEAU-THIERRY (Avignon)	p. 10	Chaque étoile en moi
5. David FINOT (Besançon)	p. 11	Ciel d'hier et d'aujourd'hui
6. Elisabeth COUSIN μ (Vannes)	p. 23	La rallonge
7. Elsa BUISSON (Saint-Malo)	p. 34	Une voute étoilée
8. Enzo PEREZ * (Corbigny 5ème)	p. 7	Autant effleurer un insecte exigü
9. Estéban MARCHIX (Hyères)	p. 25	La vengeance du ciel
10. Ezéchiél PAJOT * (Corbigny 5ème)	p. 28	Moi la luciole
11. Hubert CAMUS § (Paris)	p. 20	Infini minuscule
12. Jean-Charles PAILLET (Le Camp du Castellet)	p. 29	Nul besoin de ployer
13. Léonie MARTIN (Brest)	p. 36	Voyage d'une vie
14. Lino MALLEVAEY (Bagnères de Bigorre)	p. 27	Le rêveur
15. Marie-Gabrielle MAISTRE § (La Valloire)	p. 26	Le goût de l'azur
16. Michel CASTRE (La Loupe)	p. 16	Fil du ciel
17. Michèle CYLLIA (Gabon)	p. 33	Tout là-haut
18. Mona FORTIN (Paris)	p. 31	Pour l'amour du ciel
19. Nicole PRONNIER μ (Vannes)	p. 17	Hannetons
20. Noé BEZBORODKO § (Séchilienne)	p. 18	Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel
21. Ophélie PAROT (Strasbourg)	p. 8	C'est un grand vide immense
22. Pierre JAILLARD * (Corbigny 5ème)	p. 29	Partant du cocon familial
23. Régis LEFORT § (Marseille)	p. 22	L'infini de la nuit / Dans l'infini du ciel
24. Séverine LANGLOIS § (Vichy)	p. 15	Dialogue soleil nuage
25. Stéphanie CHOUKAIR μ (Vannes)	p. 34	Vers l'infini et au-delà

► Retrouvez-les lauréats avec 34 autres auteurs dans CIEL, le recueil de poésie de Nature en Livres 2023

LEGENDE

- * Collège Noël BERRIER classes de 5^{ème} à Corbigny > Ateliers Lecture-Ecriture de Nature en Livres
- μ Ateliers d'écriture Parenthèse – Club Santé Seniors MGEN, à Vannes
- § Auteurs édités à compte d'éditeurs

Annexe 1 : Les mots des présidents

(en amont du concours)

Jean-Pierre LUMINET - Président d'honneur du Concours

Astrophysicien, auteur et artiste

D'ordinaire je goûte peu l'exercice de participer à des jurys de poésie, mais pour cette édition 2023 du Festival Nature en Livres je fais volontiers une exception : le thème du « Ciel, de l'infini au minuscule » rappelle à bon escient que les abîmes de grandeur et de petitesse dévoilés par le télescope et le microscope, l'harmonie cachée des lois naturelles, la vie renaissante et diverse, sont d'éternels sujets d'inspiration dignes de tenter les poètes.

Je remercie l'organisation de m'en avoir attribué la présidence d'honneur et donné la liberté de baptiser les PRIX du nom d'étoiles, de constellations et de Muses.

Etant malheureusement dans l'impossibilité de me rendre physiquement au festival cet été, je remercie également le comédien qui acceptera de lire quelques-uns de mes textes.

En parallèle au concours de poésie j'aurai aussi le plaisir de contribuer à l'exposition artistique avec un ensemble de lithographies représentant symboliquement trous noirs, big bang et autres énigmes cosmiques par le biais d'architectures déstructurées défiant les lois de la pesanteur.

Alain KEWES - Président du Jury du Concours

Editeur novelliste poète

Les grands télescopes terrestres sont tous installés loin des villes. Les étoiles, l'infiniment lointain, se voient mieux dans les nuits franches de nos campagnes.

Le formidable pari du Festival Nature en Livres est que le ciel constellé de la poésie aussi y soit plus vibrant et sensible, parce que la poésie a besoin du silence qui la magnifie, mais aussi parce que, dans nos villages plus intimement qu'ailleurs, la froide beauté des astres entre en résonance avec la vie minuscule qui frémit sous nos pas.

La poésie se nourrit du dialogue de l'éternel et de l'éphémère, du vivant et du minéral, et nulle part mieux qu'ici, dans ces villages de la vallée de l'Yonne, elle n'exprimera ce lien essentiel. C'est à ce dialogue que vous invite à participer le Concours de poésie « Nature en livres 2023 ».

Gertrude DODART- Présidente de l'Hostellerie de la Tour

Fondatrice du festival Nature en Livres

Les faisceaux lumineux de vos écritures inspirées par ce premier Concours de poésie se posent en 2023, sur Nature en Livres – une éco-poétique de villages, pour animer nos émotions convergentes, vers LE CIEL !

Vos lettres, vos mots, vos poèmes vont parsemer la 3^{ème} édition de notre festival comme des poussières d'étoiles scintillantes sous la voute céleste de nos imaginaires bousculés par les orages, tempêtes, trous noirs et autres furies spatio-temporelles.

Bravo à toutes et à tous les candidats de lier ainsi les lecteurs, auteurs et festivaliers les uns aux autres, de l'infini au plus petit, dans notre cosmos en perdition. Merci à Jean-Pierre LUMINET, à Alain KEWES, aux membres du jury et aux structures relais, aux partenaires et amis du festival de donner vie à ce premier concours poétique gratuit et tous publics.

Annexe 2 : La composition du jury 2023

Jean-Pierre LUMINET – Président d’honneur du concours, astrophysicien, auteur et artiste

Alain KEWES – Président du jury du concours, auteur et éditeur

- Anne BROUSSEAU – Autrice, éditrice (*Catégorie Adulte-amateur*)
- Christine AYROULET - LIBRAIRIE LE MILLEFEUILLE à Clamecy
- Gertrude DODART - Présidente de l'association Hostellerie de la Tour
- Jacques MOULIN - Poète (*Catégories Adulte-amateur et Adulte-auteur*)
- Judith CHAVANNE - Autrice (*Catégorie Adulte-amateur*)
- La Société artistique et scientifique de Clamecy (*Catégorie Jeune*)
- Philippe DEPALLE - Rédacteur en chef du JOURNAL DU CENTRE
- Régis LEFORT – Auteur-poète (*Catégorie Adulte-amateur*)
- Séverine LANGLOIS - Autrice (*Catégorie Adulte-amateur*)

Annexe 3 : Allocution d'Alain Kewes

(Le 17 juin, jour de la remise des prix aux titulaires de la catégorie Jeune)

Les intitulés des PRIX des trois concours ont été définis par Jean-Pierre Luminet, poète et astronome, en cohérence avec le thème retenu pour cette édition du Festival : ciel et insectes. Le concours pour les jeunes auteurs a distingué des étoiles, le concours auteurs confirmés des constellations et le troisième, ouvert à tous les adultes, des muses. Au-delà de la thématique, ces noms de PRIX avaient aussi une vraie logique poétique.

Pour les collégiens, nous avons dansé avec les étoiles puisque les étoiles sont les stars en anglais ! C'est un concours, il y a eu des gagnants, mais si vous regardez le ciel une nuit d'été, vous savez qu'une étoile n'est pas belle toute seule, c'est toutes ensemble qu'elles font le ciel, comme c'est toutes ensemble que les pâquerettes font un pré fleuri en avril, tous ensemble que les mots font un poème, et ce sont tous les poèmes proposés cette année dans la catégorie « jeune » qui font la poésie. Bravo à tous les participants, chacun et chacune une étoile, unique et essentielle, du ciel.

Vega est une grande étoile (deux fois la taille du soleil), appelée aussi Alpha de la lyre. Or la lyre est l'instrument de musique avec lequel s'accompagnaient traditionnellement les poètes autrefois. C'est donc vraiment l'étoile du poète. Assez jeune (400 Millions d'années), de couleur bleue, elle a été l'étoile polaire il y a 12000 ans (et le sera de nouveau dans 12000 ans) c'est-à-dire celle qui sert de repère. Selon une légende japonaise, Véga, la plus jeune fille de l'empereur céleste, est tisserande. Elle est amoureuse d'Altaïr (il est bouvier, conducteur de bœufs). Mais le père de la jeune fille ne veut pas et place entre eux une rivière d'étoiles, la Voie lactée. Voyant sa fille inconsolable, l'empereur finit par accepter qu'ils se retrouvent une fois par an, le septième jour du septième mois de l'année. Au Japon, cette fête est l'occasion de nombreux festivals.

Le 2e PRIX est nommé Bételgeuse. C'est une supergéante rouge, l'une des plus grandes étoiles connues. Si elle était au centre de notre système solaire (à la place du soleil) la terre serait dans l'étoile. Son nom vient de l'arabe (les astronomes arabes étaient les meilleurs au moyen Age) et signifie la main d'al-jawza, Ce qui nous rappelle que la poésie est d'abord un travail manuel. A la naissance de tous les poèmes, il y a une main, celle qui écrit, qui rature, qui recommence, qui reste suspendue en l'air et cherche l'inspiration. Et si al-jawza était la muse qui inspire la main ?

Sirius, le 3e PRIX, est l'étoile la plus brillante du ciel après le soleil. Elle est l'étoile majeure (alpha majoris) de la constellation du Grand Chien. C'est une étoile blanche qui se situe assez près de nous, à seulement 8,6 années-lumière et elle est double : une grande et une toute petite étoile à côté (de la taille de la planète vénus) qui lui tourne autour. Son nom signifie l'ardente, mais aussi la sereine et le créateur de prospérité. C'est pourquoi elle a fait l'objet d'un culte important chez les anciens égyptiens qui l'appelaient l'étoile d'Isis. On l'a considérée comme le soleil des soleils, en pensant qu'elle était le centre de toutes les étoiles de l'univers. Alors, la plus brillante, la reine des étoiles mais aussi une étoile proche de nous et d'influence bénéfique, Sirius est un peu l'image de la poésie : qui éclaire, qui fait du bien et surtout, qui est proche de nous, qui nous parle à l'oreille avec des mots simples, qui émeuvent.

Alain KEWES

Président du jury du Concours de poésie - Nature en Livres 2023

Auteur édité à compte d'éditeur, né en 1958, réside à Auxerre (89)

(Fondateur des éditions Rhubarbe)

Résultats de la catégorie Jeune

FESTIVAL ÉCOLOGIQUE DU 23 MARS / JUILLET 2023

PRESIDENT D'HONNEUR : JEAN-PIERRE LUMINET
NATURE PRESIDENT DU JURY : ALAIN KEWES

CONCOURS DE POÉSIE

- **1er prix, prix Sirius** : « Moi la luciole au bord de l'eau », Ezéchiël PAJOT – classe de 5^{ème}, du collège Noël Berruer à Corbigny (58)
- **2e prix, prix Bételgeuse** : « Partant du cocon familial », Pierre JAILLARD - classe de 5^{ème}, du collège Noël Berruer à Corbigny (58)
- **3e prix, prix Vega** : « Autant effleurer un insecte exigü », Enzo PEREZ - classe de 5^{ème}, du collège Noël Berruer à Corbigny (58)
- **Prix Coup de cœur** : « Pour l'amour du ciel », Mona FORTIN (15 ans) de Paris (75)
- **Prix Spécial du Jury** : « Voyage d'une vie », Léonie MARTIN (15 ans) de Brest (29)
- **Prix Jean-Pierre Luminet** : « Une voûte étoilée », Elsa BUISSON (14 ans) de Saint-Malo (35)

CIEL : DE L'INFINI AU MINUSCULE

Président d'honneur
Jean-Pierre LUMINET
Astrophysicien, poète et artiste

Président du Jury
Alain KEWES

Ouvert aux jeunes, adultes et auteurs
Participation au concours gratuite

Plus d'infos : www.natureenlivres.fr

Résultats de la catégorie Adulte-amateur

CONCOURS DE POESIE ADULTES-AMATEURS

FESTIVAL ECOPOETIQUE

DU 29 MARS /

NATURE EN RESULTAT DU JURY

AU 13 JUILLET

2023

- ▶ 1er prix, URANIE : Ophélie PAROT, 27 ans, pour « C'est un grand vide immense », de Strasbourg 67100
- ▶ 2e prix, CLIO : Michel CASTRE, 65 ans, pour « Fil du ciel » de La Loupe 28240
- ▶ 3e prix, EUTERPE : David FINOT, 53 ans, pour « Ciel d'hier et d'aujourd'hui » de Besançon 25000
- ▶ Prix COUP DE CŒUR : les cinq participants de l'atelier d'écriture Parenthèse du Club santé séniors MGEN-Vannes 56000, conduit par Marylise LEROUX :
 1. Blanche BOURDIER (née en 1937)
 2. Stéphanie CHOUKAIR (née en 1973)
 3. Elisabeth COUSIN (née en 1954)
 4. Chantal PLAINE (née en 1954)
 5. Nicole PRONNIER (née en 1942)

Résultat de la catégorie Adulte-auteur

CONCOURS DE POESIE AUTEURS
FESTIVAL ECOPOÉTIQUE
NATURE EN LIVRES
DU 29 MARS /
AU 13 JUILLET
2023

RESULTAT DU JURY

- ▶ 1er prix, ORION : Agnès MARIN « Je suis du ciel », de Sucy-en-Brie (31 ans)
- ▶ 2e prix, ANDROMEDE : Marie-Gabrielle MAISTRE « Le Goût de l'Azur » de La Ravoire (48 ans)
- ▶ 3e prix, PEGASE : Séverine LANGLOIS « Dialogue soleil nuage » de Vichy (47 ans)
- ▶ Prix COUP DE CŒUR : Hubert CAMUS « Infini minuscule » de Paris (30 ans)
- ▶ Prix SPECIAL DU JURY : Noé BEZBORODKO « Il n'y a pas de traces de moi dans le ciel » de Séchilienne (31 ans)
- ▶ Prix JEAN-PIERRE LUMINET : Régis LEFORT « L'infini de la nuit / Dans l'infini du ciel... » de Marseille (61 ans)

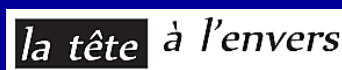
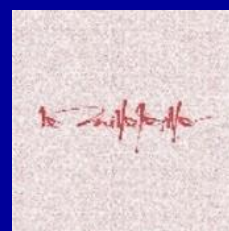
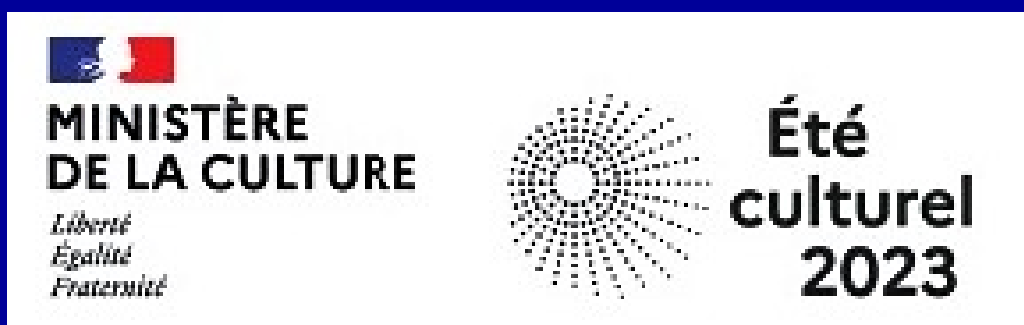
Concours en français et en allemand
Ouvert aux jeunes, adultes et auteurs
Participation gratuite
Plus d'infos : www.natureenlivres.fr

Président du Jury
Alain KEWES
Éditeur, nouvelliste et poète

Compagnon honneur
Jean-Pierre LUMINET
Astrophysicien, poète et artiste

CIEL : DE L'INFINI AU MINUSCULE

REGIONS
FRANCE
EUROPE
MONDE



LE JOURNAL DU CENTRE

Un grand merci aux personnes référentes des lieux où se sont déroulés des ateliers de Lecture-Ecriture dans le cadre de Nature en Livres 2023.

- Au collège et internat d'excellence Noël Berrier à Corbigny : Delphine BARRILLE, professeur documentaliste et référente culturelle de l'établissement, Caroline VANDENSCHRICK, professeur de lettres classiques pour les classes de 5^{ème}, Christophe DENIAUX, directeur, et ses équipes.

Merci également à La Caverne aux livres située à Tannay pour ses beaux livres offerts à l'association Hostellerie de la Tour à l'intention des lauréats, et pour le temps consacré comme relais de la librairie le Millefeuille lors de la remise des prix de la catégorie Jeune.

"Impression : Service Identité Visuelle - Imprimerie du Conseil départemental de la Nièvre"