

Insectes - Balade antique et poétique (Lormes, jeudi 10 août 2023)

Amandine GOUTTEFARDE-ROUSSEAU

Synopsis :

Les insectes, c'est un peu comme les poétesses : il y en a plus que les hommes, mais on ne fait pas assez attention à elles (les femmes) et à eux (les insectes). Et aussi parce que beaucoup d'insectes sont féminins. « Écrire de la poésie, c'est se connecter avec des temps anciens et sacrés¹ » disait il y a peu la poétesse *Laura Kasischke*. Durant cette balade dans le temps, les temps anciens et sacrés, découvrons donc comment l'imaginaire antique concevait certains insectes, et comment certaines poétesses, dont on ne parle pas assez, ont mis ces bestioles dans leurs vers.

Que nous disent les insectes de notre monde et de notre passé ?

« *Et des insectes déjà
disent l'aube* »

affirme la poétesse *Bernadette Engel-Roux*²

Les insectes, diurnes, nocturnes auraient donc le pouvoir de rythmer le temps, de le contenir en eux. Peut-être parce qu'ils étaient là avant nous et qu'ils le seront encore quand nous aurons disparus. Ils sont, ont toujours été, des milliards.

Remarques

Cette balade est le fruit d'une communication donnée le 10 août 2023 à Lormes lors du festival littéraire NATURE EN LIVRES consacré aux Insectes.

Elle se base sur de récentes publications de vulgarisation scientifique à propos des insectes, principalement l'ouvrage de l'entomologiste *Vincent Albouy*, *Histoires remarquables*. Les insectes³, ainsi que la tant attendue traduction des conférences du naturaliste irlandais *Lafcadio Hearn* (1850-1904) consacrées aux insectes⁴.

Elle a été surtout inspirée par la fréquentation des textes de poétesses presque toutes contemporaines (à part l'immortelle *Emily Dickinson*) qui seront présentées chacune selon leur souhait, à la fin de cette balade.

- Elle sera publiée dans la collection des Carnets de l'Isthmographe aux éditions du collectif *Poétisthme*, en 2024.

¹ Déclaration faite dans Télérama en 2013, citée par Diglee dans son anthologie de poésie féminine *Je serai le feu*, Éditions la ville brûle, 2021, p. 180. Une biographie et de poèmes de Laura Kasischke y sont présentés (p. 179-181).

² *Plateaux du songe*, Éditions Cheyne, 1992, p. 20.

³ Éditions Delachaux et Niestlé, 2015.

⁴ *Insectes*, Les éditions du Sonneur, 2016.